

総括票

1. 申請者に関する事項

申請代表者名	株式会社朝日新聞社 The Asahi Shimbun Company	代表者氏名	メディア事業本部 文化事業1部長 佐藤洋子 General Manager, Cultural Projects Division 1 SATO Hiroko
申請代表者住所	東京都中央区築地5-3-2 5-3-2 Tsukiji, Chuo-ku, Tokyo		

その他の申請者（申請代表者以外の展覧会主催者）

申請者名	東京都美術館 Tokyo Metropolitan Art Museum	代表者氏名	館長 高橋明也 Director TAKAHASHI Akiya
申請者住所	東京都台東区上野公園8-36 8-36 Ueno-Park, Taito-ku, Tokyo		
申請者名	株式会社テレビ朝日 TV Asahi Corporation	代表者氏名	代表取締役社長 篠塚 浩 President SHINOZUKA Hiroshi
申請者住所	東京都港区六本木6-9-1 6-9-1, Roppongi, Minato-ku, Tokyo		

2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	東京都美術館 Tokyo Metropolitan Art Museum	公開期間	2025年3月1日～2025年7月6日 March 1, 2025 - July 6, 2025
所在地	東京都台東区上野公園8-36 8-36 Ueno-Park, Taito-ku, Tokyo		

3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的
ピカソやダリとともに、20世紀スペイン美術を代表する巨匠ジュアン・ミロ（1893～1983）の大回顧展。 本展は近年の再評価を踏まえ、スペイン・ミロ財団やソフィア王妃芸術センター、アメリカ・ニューヨーク近代美術館、個人の大コレクターから作品を借用し、日本で目にすることが少ない風景画や自画像の初期の代表作や1930年代の「星座」シリーズなどの来日の難しい名品を中心に、陶芸や彫刻、素描、本人の映像や写真などの資料も加えた約100点でミロの芸術を包括的に紹介することを試みる。画業の前半から晩年までを概観できる回顧展は、日本では1966年以来振りの開催となる。

美術品等の名称（タイトル）
オランダの室内 I Dutch Interior (I)
プロイセン王妃ルイーゼの肖像 Queen Louise of Prussia
カタツムリの燐光の跡に導かれた夜の人物たち People at Night, Guided by the Phosphorescent Tracks of Snails
絵画（エミリ・フェルナンデス・ミロのために） Painting (For Emili Fernández Miró)
夜の中の女と鳥 Woman and bird in the night
自画像 Self-portrait
無題（カタログレゾネ番号 MD II 866） Untitled(Catalog No MD II 866)
焼かれたカンヴァス2 Burnt canvas 2
水浴する人 Bather
無題（カタログレゾネ番号 MP II 891） Untitled (Catalog No MP IⅡ 891)
人物たちと鳥 Figures and bird

ベルベルの森 Bellver forest
壺 Vase
人間の頭部 Human Head
モンロッチの瓦工場 Tileworks at Mont-roig
耕地 The Tilled Field
風景（野ウサギ） Landscape（The Hare）

- ※「代表者氏名」は，美術品等の所有者が法人の場合のみ記入。
- ※指定を受けようとする海外の美術品等の数が多い場合は，必要に応じて様式の行数を増やしたり，必要事項を記載した別紙を添付したりすること。
- ※「1. 申請者に関する事項」，「2. 公開予定施設等に関する事項」，「3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項」のうち美術品等の名称，所有者名，代表者氏名については，日本語表記とともに英語表記も記載すること。
- ※「所有者名」及び「代表者氏名」については，官報告示及び文化庁ホームページには掲載いたしません。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	オランダの室内 I / Dutch Interior (I)	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1928
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	91.8 x 73 cm 油彩、カンヴァス		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	プロイセン王妃ルイーゼの肖像 / Queen Louise of Prussia	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1929
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	82.6 x 101 cm 油彩、カンヴァス		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	カタツムリの燐光の跡に導かれた夜の人物たち / People at Night, Guided by the Phosphorescent Tracks of Snails	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1940
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	37.9 × 45.7 cm 水彩、グアッシュ		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：    年    月)

※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。




個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	絵画 (エミリ・フェルナンデス・ミロのために) Painting (For Emili Fernández Miró)	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1963
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	75 x 280 cm    油彩、アクリル、カンヴァス		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。


個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	夜の中の女と鳥 / Woman and bird in the night	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1945
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	146 x 114 cm 油彩、カンヴァス		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	自画像 / Self-portrait	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1937-1968
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	146 x 97 cm 油彩、鉛筆、カンヴァス		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。



個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	無題 (カタログレゾネ番号 MD II 866) / Untitled(Catalog No MD II 866)	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1938
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	48 x 63.5 cm    グアッシュ、紙		
その他の 特徴			

## 2. 個々の美術品等の写真

(攝影年月： 年 月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。


個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	焼かれたカンヴァス2 / Burnt canvas 2	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1973
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	130 x 195 cm    アクリル、カンヴァス		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

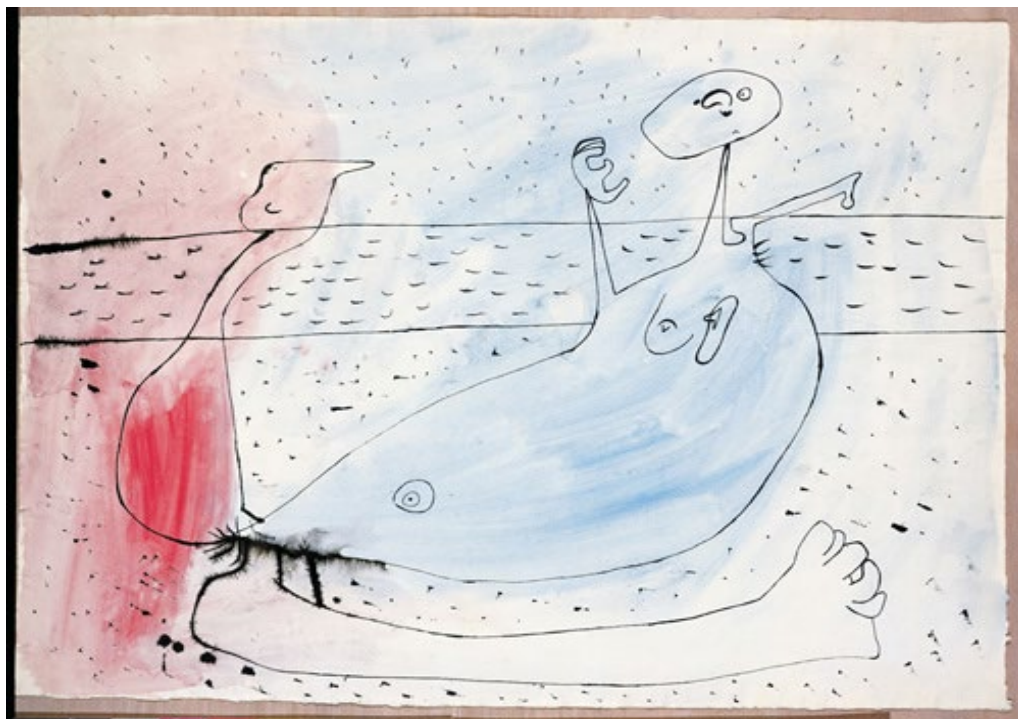
## 個票

### 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	水浴する人 / Bather	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1938
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	60 x 80 cm    グアッシュ、墨、紙		
その他の 特徴			

### 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	無題 (カタログレゾネ番号 MP II 891) / Untitled (Catalog No MP II 891)	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1939
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	48 x 63.5 cm    グアッシュ、紙		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

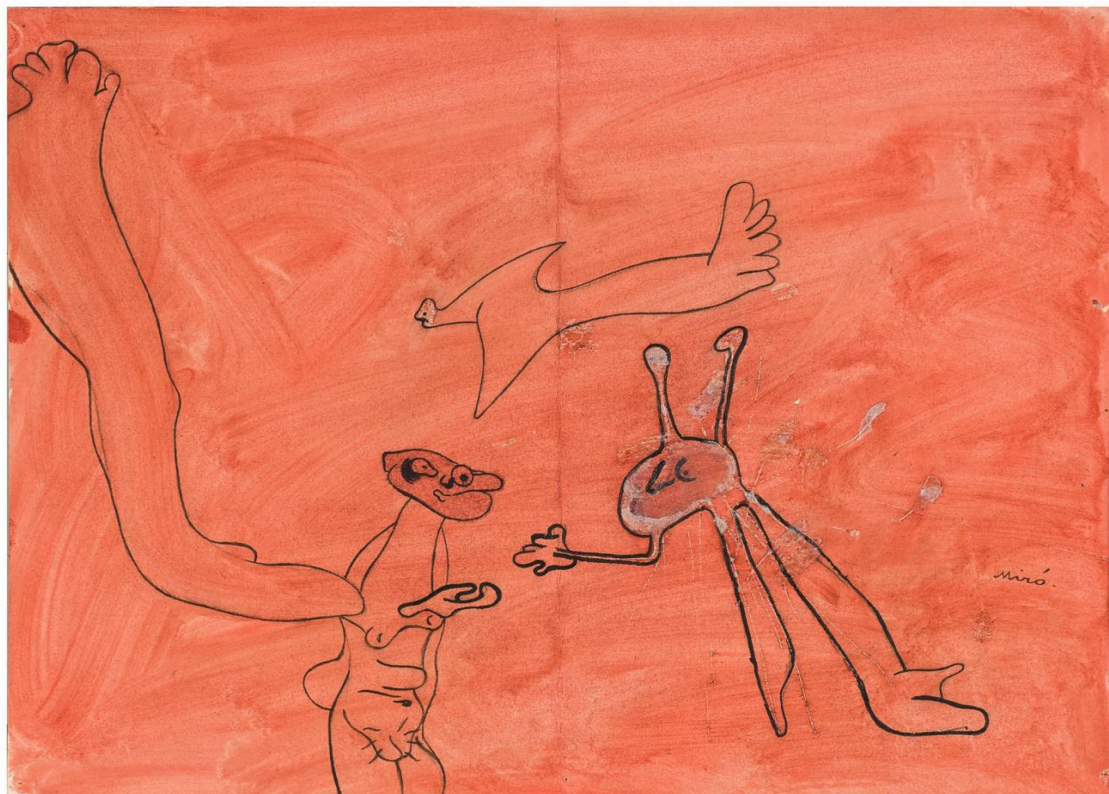
## 個票

### 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	人物たちと鳥 / Figures and bird	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1937
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	25 x 32 cm 墨、水彩、紙		
その他の 特徴			

### 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。



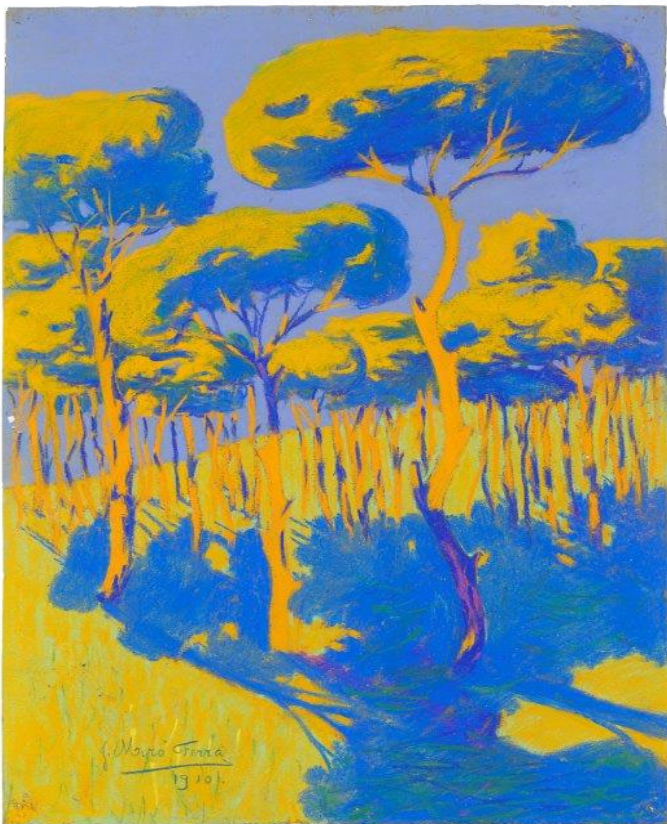
## 個票

### 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ベルベルの森 / Bellver forest	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1910
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	45 x 35 cm    パステル、紙		
その他の 特徴			

### 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。


個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	壺 / Vase	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1946
種類	<input type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input checked="" type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	炆器		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。


個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	人間の頭部 / Human Head	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1931
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	81 x 65 cm    油彩、針金、木のスライス、サンドペーパー、カンヴァス		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。

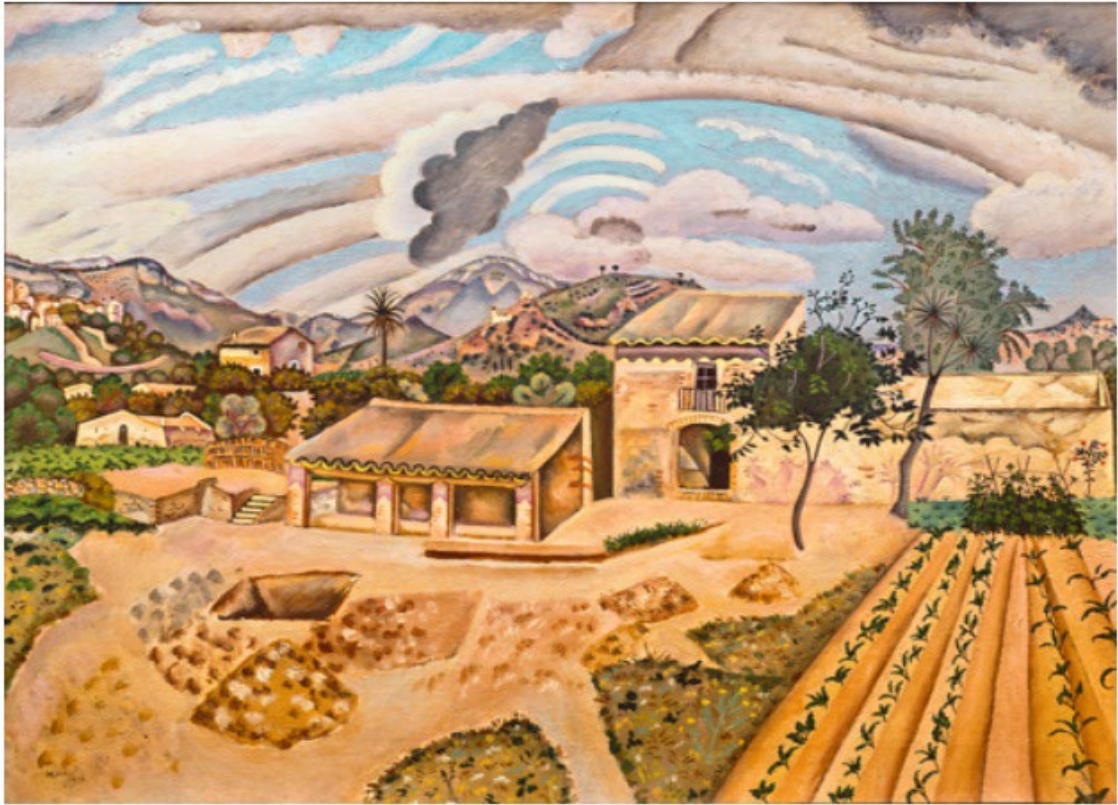
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	モンロッチの瓦工場 / Tileworks at Mont-roig	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1918
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	65.1 x 81.2 cm 油彩、カンヴァス		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。




個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	耕地 / The Tilled Field	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1923-24
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	66 x 92.7 cm 油彩、カンヴァス		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：    年    月)



※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の許諾を取ること。



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	風景（野ウサギ） / Landscape (The Hare)	員数	1
作者名	ジュアン・ミロ / Joan Miró	作成年 作成時期	1927
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	129.6 x 194.6 cm 油彩、カンヴァス		
その他の 特徴			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月：    年    月)

※画像を収めたCD-ROMやUSBメモリ等も提出すること。

※美術品等の外形的特徴が分かるよう、必要に応じて、正面、側面、背面、上部等の複数方向から撮影した画像や、美術品等の特徴的な部分を撮影した画像を添付すること。

※指定を受けた場合、美術品等の画像は文化庁ホームページに掲載されるとともに、関係機関に通知等されるので、美術品等の所有者及び著作権者には予めその旨の承諾を取ること。