

# 国際文化交流の祭典推進会議

海外発信のために：

韓国のビエンナーレから学ぶこと

鷲田めるろ

鷲田 めるろ

キュレーター

元金沢21世紀美術館キュレーター（1999-2018.3）

ヴェネチア・ビエンナーレ日本館キュレーター

あいちトリエンナーレ2019キュレーター

# 韓国のビエンナーレ

- (1) ソウル・メディアシティ・ビエンナーレ
- (2) 光州ビエンナーレ
- (3) 釜山ビエンナーレ

# 海外発信のために学ぶべきポイント

- (1) 時期を合わせている
- (2) 3つ合同で英語で発信
- (3) 国が大規模施設を新設

# 時期を合わせている

- (1) ソウル 9月6日～11月18日
- (2) 光州 9月7日～11月11日
- (3) 釜山 9月8日～11月11日

# 3つ合同で英語で発信



# 国が大規模施設を新設

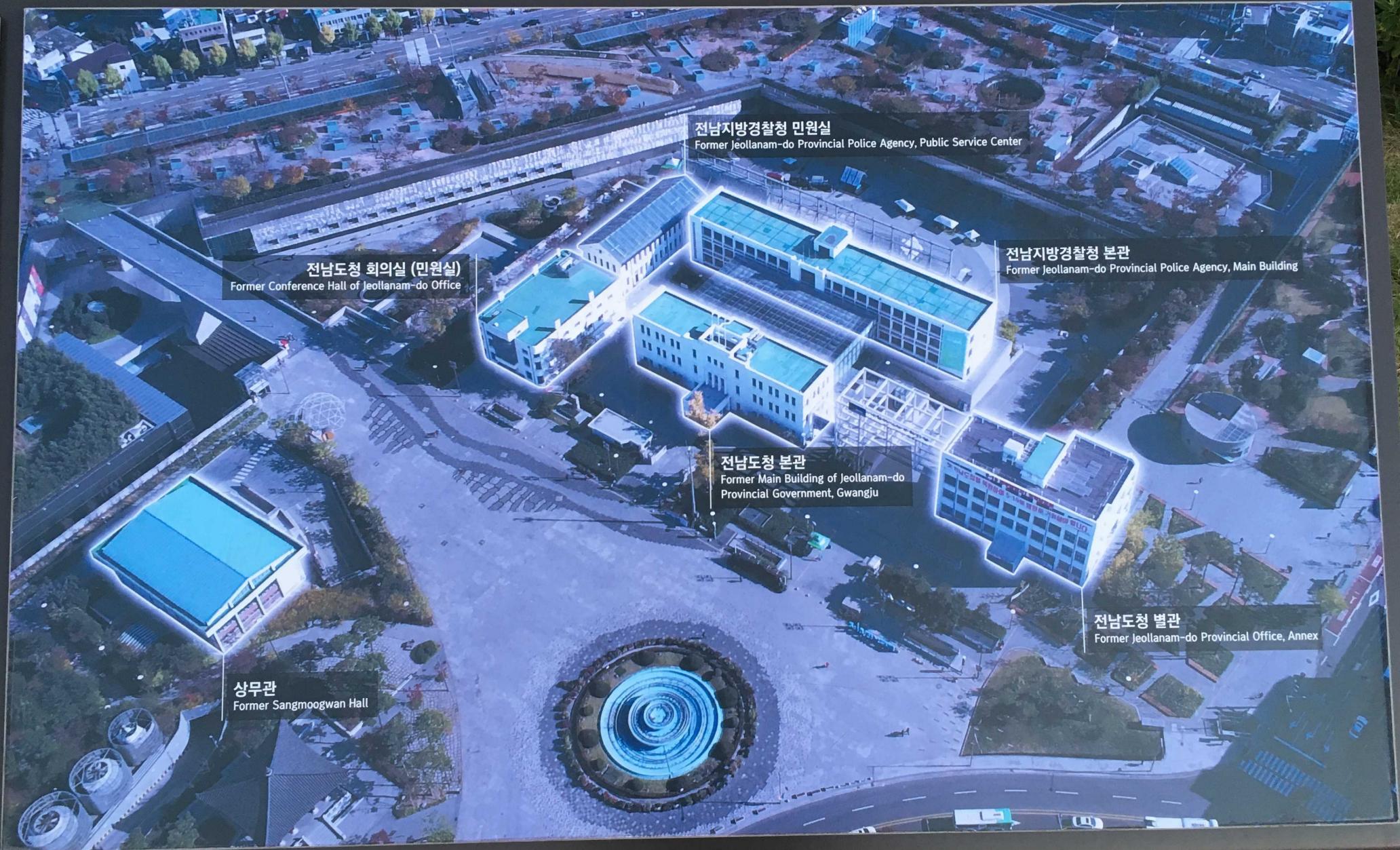
- (1) ソウル 国立近現代美術館 MMCA
- (2) 光州 アジア文化センター ACC
- (3) 釜山 (市立) 現代美術館















문화창조원  
ACC CREATION

2018 광주비엔날레  
**GWANGJU BIENNALE 2018**  
상상된 경계를  
**IMAGINED BORDERS**  
**9.7-11.11**

장소  
광주비엔날레 전시관,  
국립아시아문화전당 외  
광주화내 일원  
Venues  
Gwangju Biennale Exhibition Hall,  
Asia Culture Center,  
Select Locations in Gwangju Metropolitan City  
[gwangjubiennale.org](http://gwangjubiennale.org)







# 海外発信のために学ぶべきポイント

- (1) 時期を合わせている
- (2) 3つ合同で英語で発信
- (3) 国が大規模施設を新設